

# 臺中市中山堂設備技術需求表

114.02.13 修訂

<b>一、前臺及相關資料</b>						
使用檔期： 年 月 日至 月 日			演出場次：共 天 場			
節目名稱：			演出性質： <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 戲劇 <input type="checkbox"/> 舞蹈 <input type="checkbox"/> 其他：			
演出單位：			技術執行單位：			
演出人數：_____人			技術人員人數(包含架設、調整及演出執行) 燈光人員：____人 音響人員：____人 舞台人員：____人 錄影人員：____人			
其他工作人員人數：_____人						
演出長度：總長度____分鐘(上半場____分鐘·中場休息____分鐘·下半場____分鐘) 彩排時間： 月 日____：____ 午場演出時間：____：____ 晚場演出時間：____：____。						
◎本館於節目開演前30分鐘開放觀眾入場						
日期/時段	上午時段 8：30~12：00	輔助時段 12：00~13：00	下午時段 13：00~17：00	輔助時段 17：00~18：00	晚上時段 18：00~23：00	輔助時段 23：00後
月 日( )						
月 日( )						
月 日( )						
月 日( )						
◎勾選時段應與契約相同，每日進館前請先至服務台向保全登記。 ◎輔助時段租借與否皆不提供技術協助(含升降桿)。						
劇場須知 廣播及主持	<input type="checkbox"/> 由本館播放開演前及散場須知 <input type="checkbox"/> 自行錄製/現場唸稿 <input type="checkbox"/> 有主持人，位置：					
售票狀況	<input type="checkbox"/> 售票 <input type="checkbox"/> 索票 ；票券系統： <input type="checkbox"/> OPENTIX <input type="checkbox"/> KKTIX <input type="checkbox"/> 自印票券 <input type="checkbox"/> 其他： <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 對號入座 ◎演出全程請至少1位工作人員在大廳，以處理觀眾票務、遲到入場、花束及演出團隊相關問題。					
現場販售	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否，內容： <input type="checkbox"/> 節目單____元 <input type="checkbox"/> 演出CD____元 <input type="checkbox"/> 其他： ◎公益勸募請依相關條例核准並向本中心申請備查，非公益勸募請勿擺放捐款箱或進行募捐。					
入場狀況	<input type="checkbox"/> 非親子節目，身高110公分以下兒童不得入場，一人一票，憑票入場。 <input type="checkbox"/> 一人一票，憑票入場。					
遲到入場	<input type="checkbox"/> 段落入場(曲間、舞碼間、換場間) <input type="checkbox"/> 隨時入場 <input type="checkbox"/> 其他：					
錄音、錄影 及攝影	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 錄影 <input type="checkbox"/> 錄音 <input type="checkbox"/> 攝影 共____機 (本館不提供錄音、錄影設備) <input type="checkbox"/> 借用攝影背心__/6件 錄影、錄影公司： 工作席位置： ◎工作人員執行拍照/攝影/錄音/錄影等任務時，需穿戴攝錄影工作背心。					
觀眾席/ 舞台口使用	觀眾席架設： <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 投影機 <input type="checkbox"/> 音響控台 <input type="checkbox"/> 燈光控台 <input type="checkbox"/> 其他： 工作席位置： 特殊使用： <input type="checkbox"/> 貴賓致詞 <input type="checkbox"/> 演出橋段上下舞台 <input type="checkbox"/> 演出橋段進出觀眾席 <input type="checkbox"/> 指揮進出樂池 特殊使用橋段說明(時間點、動線)：  ◎設備器材請架設於座位，嚴禁佔用或封閉走道、階梯等安全逃生動線及輪椅席，線材請黏貼牢固。 ◎非演出橋段請勿上下舞台，會面請至大廳進行。					

大廳使用	貴賓室： <input type="checkbox"/> 不使用 <input type="checkbox"/> 工作人員休息室 <input type="checkbox"/> 貴賓接待 <input type="checkbox"/> 記者會 <input type="checkbox"/> 其他用途： <input type="checkbox"/> 演出結束安排演出人員至大廳與觀眾會面 <input type="checkbox"/> 演出結束舉行簽名會：____人 ◎貴賓室內請勿飲食，並請保持地毯清潔。 ◎演出結束演出人員如需與觀眾會面，請安排至大廳。 ◎前臺佈置張貼請向本館工作人員借用立牌並使用無痕膠帶。 如有大廳布置及演出前後活動請加以敘述：
相關資料	<input type="checkbox"/> 演出時間表(rundown) <input type="checkbox"/> 工作證樣張 <input type="checkbox"/> 地下室暫停車號 <input type="checkbox"/> 技術圖表 ◎本館地下室為防空避難空間，上限暫停 8 台小型車當日進出，如發生緊急避難時應立即清空。 ◎工作證請事先發放給所有工作人員及表演者，出入本館請佩戴工作證。

## 二、後臺

### 舞臺

舞台形式：鏡框式 其他：  
提供舞台圖 使用舞蹈地墊(演出單位自行鋪設) 音響反射板(本館技術人員架設)  
組合式合唱平台(7 座) 使用樂池(樂隊) 樂器平台(184cm×92cm×21cm×24 座)  
**吊桿使用狀況：演出中升降吊桿(技術執行單位提供 flycue 表)**  
升降大幕 翼幕/14(7 對) 沿幕/5 道 中隔幕 黑背幕 RP 天幕  
吊桿空桿/14 桿 使用燈光桿(電動)/5 桿  
 ◎舞台懸吊系統僅供器材使用，人畜均不得懸吊，並由本館技術人員操作。  
 ◎外加燈具及器材於吊桿上，需附加安全扣環等安全設備。  
 ◎樂池不得用於裝卸貨，亦不可用於演出升降效果，並由本館技術人員操作，裝台定位後演出中不得升降。  
 如有其他演出時的特殊狀況請加以敘述：

### 音響

只使用館內系統 使用館內並外加系統 完全使用自備外加音響系統  
外加 consolo 需從館內系統送訊號給導播、錄影裝置或錄音監聽喇叭  
無線麥克風\_/4 支 舞台監聽喇叭\_/4 支 INTERCOM\_/5 組  
 如有其他演出時的特殊狀況請加以敘述：

### 燈光

提供燈圖  
只使用館內系統 使用館內並外加系統 完全使用自備外加燈光系統  
 外加器材：外加 Console 外加 Dimmer\_\_\_\_迴路 外加燈具(名稱及數量)：  
 借用器材：追蹤燈\_\_\_\_/2 組(演出單位自行操控) 側燈架座\_\_\_\_/10 座(單座四層可加四顆燈)  
調燈梯 安全扣環 安全帽  
 ◎使用調燈梯請穿戴安全帽及安全扣環等裝備，並依正確操作方式使用。  
 如有其他演出時的特殊狀況請加以敘述：

### 鋼琴

法吉歐利鋼琴 F308 史坦威鋼琴 D274 貝森朵夫鋼琴 290  
河合鋼琴 EX-276 山葉鋼琴 CF-3  
山葉鋼琴 GP1  
是 否 調音(調音人員：\_\_\_\_\_ 聯絡電話：\_\_\_\_\_ )  
 如有其他演出時的特殊狀況請加以敘述：

◎本館鋼琴不提供調音服務，請委由具專業證照之調音師處理，請主動出示相關證照。  
 ◎如需移動鋼琴請使用專屬琴車，落地後嚴禁直接推移鋼琴。

## 演員化妝室

一樓：化妝室 1(16 人) 化妝室 2(3 人) 化妝室 3(3 人) 化妝室 4(4 人) 化妝室 5(4 人)

二樓：化妝室 6(20 人) 化妝室 7(30 人) 化妝室 8(10 人)

◎化妝室請勿飲食，用餐請至後台開放區域。

## 其他設備

字幕投影機 2 台 投影幕 2 道（固定於舞台鏡框兩側牆面）◎演出單位自備筆記型電腦

司儀桌\_/1 張 指揮台\_/2 座 摺疊椅\_/100 張 摺疊桌\_/15 張

高腳椅\_/6 張 譜架\_/75 支 譜架燈(LED)\_/30 盞 指揮譜燈\_/1 盞

觀眾席控台桌\_/3 張 觀眾席椅套\_/50 付 攝影背心\_/6 件

外接電力部分：三相四線 120/208V(225A·右側舞台)@裸端子

三相四線 220/380V(100A·左側舞台)@大美規

裝卸貨部分：後舞台卸貨碼頭，車號：\_\_\_\_\_◎限 1 台 15 噸以上貨車，卸貨完離開

地下室貨梯◎貨梯禁止載人，人員請另搭乘客梯

如有其他演出時的特殊狀況請加以敘述：

◎使用卸貨碼頭前應通知本館技術人員，貨車由平面停車場進出。

◎外接電力請由具專業證照之接電人員處理，接電前應通知本館技術人員，請主動出示相關證照。

◎後臺牆面張貼應使用無痕膠帶，地面黏貼應使用無殘膠之黑膠膠帶。

## 演出安全調查

本節目申請明火表演。(活動 45 日前須依明火表演安全管理辦法規定提出申請)

● 因節目需要演出時會使用以下具危險性及破壞性的道具物品：

燃燒的物品或器具 水或其他液態的物品 撒在舞台表面的粉狀物品、綵帶、紙花等噴筒。

火藥作用後會產生火花、旋轉、行走、飛行、升空、爆音或煙霧等(須向主管機關申請許可)

煙機或會產生煙霧的設備 重壓或尖銳的物品 其他：

◎煙機須使用國際機構認可、對人體與器材無害的煙油，請檢附相關證明。

● 請敘述因演出需要而會做出具危險性的表演及動作：

如有其他演出時的特殊狀況請加以敘述：

(本表由演出團體之舞監或技術負責人填寫)填表人簽名：

演出技術聯絡人： 電話： 手機：

E-mail：

前台行政聯絡人： 電話： 手機：

E-mail：

技術協調紀錄(本欄位由館方填寫)

懸吊配置表 HANGING LIST

節目名稱					日期：
演出單位					單位：公尺
桿號	內容	低定點	高定點	備註	
01	/Border1				
02	/Leg1				
03					
04	大幕			不可拆卸	
E1	燈光桿 1S				
05	/Leg2				
	反響板 1				
06					
07	/Border2				
08	/Leg3				
09					
E2	燈光桿 2S				
10					
11					
12	/Leg4				
	反響板 2				
13	/Border3				
14					
E3	燈光桿 3S				
15	/Leg5				
16	/中隔幕				
17					
18					
19					
20	/Border4				
21	/Leg6				
E4	燈光桿 4S				
22					
23	/Border5				
E5	燈光桿 5S				
24					
25					
26					
27	/Leg7				
28					
29	/黑背幕			不可拆卸	
30	/天幕			不可拆卸	