

# 臺中市中山堂設備技術需求表

114.02.13 修訂

|  |  |                     |  |                     |                     |                |
|--|--|---------------------|--|---------------------|---------------------|----------------|
| <b>一、前臺及相關資料</b>   |  |                     |  |                     |                     |                |
| 使用檔期： 年 月 日至 月 日   |  |                     | 演出場次：共 天 場   |                     |                     |                |
| 節目名稱：  |  |                     | 演出性質： <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 戲劇 <input type="checkbox"/> 舞蹈 <input type="checkbox"/> 其他： |                     |                     |                |
| 演出單位：  |  |                     | 技術執行單位：  |                     |                     |                |
| 演出人數：_____人  |  |                     | 技術人員人數(包含架設、調整及演出執行)<br>燈光人員：____人 音響人員：____人<br>舞台人員：____人 錄影人員：____人   |                     |                     |                |
| 其他工作人員人數：_____人  |  |                     |  |                     |                     |                |
| 演出長度：總長度____分鐘(上半場____分鐘·中場休息____分鐘·下半場____分鐘)<br>彩排時間： 月 日____：____ 午場演出時間：____：____ 晚場演出時間：____：____。<br>◎本館於節目開演前30分鐘開放觀眾入場 |  |                     |  |                     |                     |                |
| 日期/時段  | 上午時段<br>8：30~12：00   | 輔助時段<br>12：00~13：00 | 下午時段<br>13：00~17：00  | 輔助時段<br>17：00~18：00 | 晚上時段<br>18：00~23：00 | 輔助時段<br>23：00後 |
| 月 日( )   |  |                     |  |                     |                     |                |
| 月 日( )   |  |                     |  |                     |                     |                |
| 月 日( )   |  |                     |  |                     |                     |                |
| 月 日( )   |  |                     |  |                     |                     |                |
| ◎勾選時段應與契約相同，每日進館前請先至服務台向保全登記。<br>◎輔助時段租借與否皆不提供技術協助(含升降桿)。  |  |                     |  |                     |                     |                |
| 劇場須知<br>廣播及主持  | <input type="checkbox"/> 由本館播放開演前及散場須知 <input type="checkbox"/> 自行錄製/現場唸稿<br><input type="checkbox"/> 有主持人，位置：   |                     |  |                     |                     |                |
| 售票狀況   | <input type="checkbox"/> 售票 <input type="checkbox"/> 索票 ；票券系統： <input type="checkbox"/> OPENTIX <input type="checkbox"/> KKTIX <input type="checkbox"/> 自印票券 <input type="checkbox"/> 其他：<br><input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 對號入座<br>◎演出全程請至少1位工作人員在大廳，以處理觀眾票務、遲到入場、花束及演出團隊相關問題。   |                     |  |                     |                     |                |
| 現場販售   | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否，內容： <input type="checkbox"/> 節目單____元 <input type="checkbox"/> 演出CD____元 <input type="checkbox"/> 其他：<br>◎公益勸募請依相關條例核准並向本中心申請備查，非公益勸募請勿擺放捐款箱或進行募捐。   |                     |  |                     |                     |                |
| 入場狀況   | <input type="checkbox"/> 非親子節目，身高110公分以下兒童不得入場，一人一票，憑票入場。<br><input type="checkbox"/> 一人一票，憑票入場。   |                     |  |                     |                     |                |
| 遲到入場   | <input type="checkbox"/> 段落入場(曲間、舞碼間、換場間) <input type="checkbox"/> 隨時入場 <input type="checkbox"/> 其他：   |                     |  |                     |                     |                |
| 錄音、錄影<br>及攝影   | <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 錄影 <input type="checkbox"/> 錄音 <input type="checkbox"/> 攝影 共____機 (本館不提供錄音、錄影設備) <input type="checkbox"/> 借用攝影背心____/6件<br>錄影、錄影公司：_____ 工作席位置：<br>◎工作人員執行拍照/攝影/錄音/錄影等任務時，需穿戴攝錄影工作背心。  |                     |  |                     |                     |                |
| 觀眾席/<br>舞台口使用  | 觀眾席架設： <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 投影機 <input type="checkbox"/> 音響控台 <input type="checkbox"/> 燈光控台 <input type="checkbox"/> 其他：<br>工作席位置：<br>特殊使用： <input type="checkbox"/> 貴賓致詞 <input type="checkbox"/> 演出橋段上下舞台 <input type="checkbox"/> 演出橋段進出觀眾席 <input type="checkbox"/> 指揮進出樂池<br>特殊使用橋段說明(時間點、動線)：<br><br>◎設備器材請架設於座位，嚴禁佔用或封閉走道、階梯等安全逃生動線及輪椅席，線材請黏貼牢固。<br>◎非演出橋段請勿上下舞台，會面請至大廳進行。 |                     |  |                     |                     |                |

|      |  |
|------|--|
| 大廳使用 | 貴賓室： <input type="checkbox"/> 不使用 <input type="checkbox"/> 工作人員休息室 <input type="checkbox"/> 貴賓接待 <input type="checkbox"/> 記者會 <input type="checkbox"/> 其他用途：<br><input type="checkbox"/> 演出結束安排演出人員至大廳與觀眾會面<br><input type="checkbox"/> 演出結束舉行簽名會：____人<br>◎貴賓室內請勿飲食，並請保持地毯清潔。<br>◎演出結束演出人員如需與觀眾會面，請安排至大廳。<br>◎前臺佈置張貼請向本館工作人員借用立牌並使用無痕膠帶。<br>如有大廳布置及演出前後活動請加以敘述： |
| 相關資料 | <input type="checkbox"/> 演出時間表(rundown) <input type="checkbox"/> 工作證樣張 <input type="checkbox"/> 地下室暫停車號 <input type="checkbox"/> 技術圖表<br>◎本館地下室為防空避難空間，上限暫停 8 台小型車當日進出，如發生緊急避難時應立即清空。<br>◎工作證請事先發放給所有工作人員及表演者，出入本館請佩戴工作證。  |

## 二、後臺

### 舞臺

舞台形式：鏡框式 其他：

提供舞台圖 使用舞蹈地墊(演出單位自行鋪設) 音響反射板(本館技術人員架設)

組合式合唱平台(7 座) 使用樂池(樂隊) 樂器平台(184cm×92cm×21cm×24 座)

吊桿使用狀況：演出中升降吊桿(技術執行單位提供 flycue 表)

升降大幕 翼幕/14(7 對) 沿幕/5 道 中隔幕 黑背幕 RP 天幕

吊桿空桿/14 桿 使用燈光桿(電動)/5 桿

◎舞台懸吊系統僅供器材使用，人畜均不得懸吊，並由本館技術人員操作。

◎外加燈具及器材於吊桿上，需附加安全扣環等安全設備。

◎樂池不得用於裝卸貨，亦不可用於演出升降效果，並由本館技術人員操作，裝台定位後演出中不得升降。

如有其他演出時的特殊狀況請加以敘述：

### 音響

只使用館內系統 使用館內並外加系統 完全使用自備外加音響系統

外加 consolo 需從館內系統送訊號給導播、錄影裝置或錄音監聽喇叭

無線麥克風\_/4 支 舞台監聽喇叭\_/4 支 INTERCOM\_/5 組

如有其他演出時的特殊狀況請加以敘述：

### 燈光

提供燈圖

只使用館內系統 使用館內並外加系統 完全使用自備外加燈光系統

外加器材：外加 Console 外加 Dimmer\_\_\_\_迴路 外加燈具(名稱及數量)：

借用器材：追蹤燈\_\_\_\_/2 組(演出單位自行操控) 側燈架座\_\_\_\_/10 座(單座四層可加四顆燈)

調燈梯 安全扣環 安全帽

◎使用調燈梯請穿戴安全帽及安全扣環等裝備，並依正確操作方式使用。

如有其他演出時的特殊狀況請加以敘述：

### 鋼琴

法吉歐利鋼琴 F308 史坦威鋼琴 D274 貝森朵夫鋼琴 290

河合鋼琴 EX-276 山葉鋼琴 CF-3

山葉鋼琴 GP1

是 否 調音(調音人員：\_\_\_\_\_ 聯絡電話：\_\_\_\_\_)

如有其他演出時的特殊狀況請加以敘述：

◎本館鋼琴不提供調音服務，請委由具專業證照之調音師處理，請主動出示相關證照。

◎如需移動鋼琴請使用專屬琴車，落地後嚴禁直接推移鋼琴。



懸吊配置表 HANGING LIST

| 節目名稱 |          |     |     |      | 日期：   |
|------|----------|-----|-----|------|-------|
| 演出單位 |          |     |     |      | 單位：公尺 |
| 桿號   | 內容       | 低定點 | 高定點 | 備註   |       |
| 01   | /Border1 |     |     |      |       |
| 02   | /Leg1    |     |     |      |       |
| 03   |          |     |     |      |       |
| 04   | 大幕       |     |     | 不可拆卸 |       |
| E1   | 燈光桿 1S   |     |     |      |       |
| 05   | /Leg2    |     |     |      |       |
|      | 反響板 1    |     |     |      |       |
| 06   |          |     |     |      |       |
| 07   | /Border2 |     |     |      |       |
| 08   | /Leg3    |     |     |      |       |
| 09   |          |     |     |      |       |
| E2   | 燈光桿 2S   |     |     |      |       |
| 10   |          |     |     |      |       |
| 11   |          |     |     |      |       |
| 12   | /Leg4    |     |     |      |       |
|      | 反響板 2    |     |     |      |       |
| 13   | /Border3 |     |     |      |       |
| 14   |          |     |     |      |       |
| E3   | 燈光桿 3S   |     |     |      |       |
| 15   | /Leg5    |     |     |      |       |
| 16   | /中隔幕     |     |     |      |       |
| 17   |          |     |     |      |       |
| 18   |          |     |     |      |       |
| 19   |          |     |     |      |       |
| 20   | /Border4 |     |     |      |       |
| 21   | /Leg6    |     |     |      |       |
| E4   | 燈光桿 4S   |     |     |      |       |
| 22   |          |     |     |      |       |
| 23   | /Border5 |     |     |      |       |
| E5   | 燈光桿 5S   |     |     |      |       |
| 24   |          |     |     |      |       |
| 25   |          |     |     |      |       |
| 26   |          |     |     |      |       |
| 27   | /Leg7    |     |     |      |       |
| 28   |          |     |     |      |       |
| 29   | /黑背幕     |     |     | 不可拆卸 |       |
| 30   | /天幕      |     |     | 不可拆卸 |       |